



Le Parisien week-end

Reportage

Retour à Bamiyan, cité martyre des talibans

Récit

La convoyeuse de fonds disparaît avec 8 millions

Loisirs

Nos idées de sorties pour un week-end réussi

Numéro spécial

**Engagées, innovantes,
audacieuses...**

**50 FRANÇAISES
INSPIRANTES**



Cette semaine, nous mettons 50 Françaises à l'honneur.

Avocates, cheffes d'entreprise, artistes, sportives, scientifiques, responsables associatives... Chacune dans leur domaine, ces 50 personnalités ont démontré leur savoir-faire et leur engagement. Et prouvent que les femmes peuvent réussir en France aujourd'hui. En lisant cette série de portraits, vous serez gagnés par leur énergie, bluffés par leur inventivité, galvanisés par leur capacité à agir pour un avenir meilleur. Et il y a là, c'est certain, motif à se réjouir. Pour autant, le combat pour l'égalité femmes-hommes n'est pas terminé. Même au XXI^e siècle. Même en France. Car les chiffres sont têtus : dans notre pays, les femmes gagnent 28,5 % de moins que les hommes, occupent 78 % des emplois à temps partiel, et ne représentent que 40 % des cadres et 29 % des PDG (Insee et Oxfam 2020). Même si elles vivent plus longtemps, elles sont moins bien soignées et, dans la sphère domestique, elles gèrent encore près des trois quarts des tâches ménagères. Et nous parlons ici d'un pays démocratique et développé ! Il suffit d'élargir notre champ de vision pour constater que, à l'échelle mondiale, les inégalités sont bien plus criantes encore. Sans parler de pays comme l'Afghanistan, où les femmes sont obligées de se cacher pour étudier, pratiquer un sport, et ne peuvent se déplacer sans être lourdement voilées. D'aucuns penseront que consacrer un dossier à 50 femmes qui nous inspirent est un peu dépassé. Les faits prouvent, hélas, le contraire. Alors, oui, vivement le temps où ce type de mise en lumière ne sera plus nécessaire, où les inégalités seront devenues un non-sujet ! En attendant, n'hésitez pas à découvrir ces 50 portraits enthousiasmants. ■

LA RÉDACTION

Directeur de la rédaction Nicolas Charbonneau
Rédactrices en chef Yolaine de Chanaud (magazine)
Marie Gratiias (réalisation)
Christine Monin (news)

Rédactrice en chef adjointe Sandrine Briclot (news)

Chefs de service Lisa Delleille (art de vivre)
Gwénaëlle Loaec (culture)
Gaétane Morin (sport, politique)
Julien Solonel (société, éco)

Chef de service adjoint Airy Aubry (mode, beauté)

Grand reporter Stéphane Loignon

Reporters Chloé Belleret
Benjamin Jérôme

Rédactrice Marine Brugeron

Premiers SR Philippe Cotten
Julie Dufour

Secrétaires de rédaction Geoffroy Buisson
Caroline Fleur
Anne-Claire Gras
Sébastien Ruszniewski

Directrice artistique Valérie Bier-Eudier

DA adjoints Mathieu Gelézeau
Déborah Rousseaux

Maquettistes Benjamin Plet,
avec Sébastien De Poortere

Directeur photo Xavier Lucas

Rédacteurs photo Delphine Henry
Marie-Anne Méhay
Francis Rieth
Maud Taylor

Assistante administrative Valérie Costesèque

Assistante de la rédaction Lucie Gouze

LE PARISIEN LIBÉRÉ

10, bd de Grenelle, 75738 Paris
cedex 15. Tél. : 01 87 39 7100.

Président et directeur de la publication Pierre Louette

Principal associé Ufipar (LVMH)

Directrice générale déléguée Sophie Gourmelen

Directeur des rédactions Jean-Michel Salvator

Éditrice Mélanie Monsaingeon

Éditrice adjointe Héléne Sellier

PUBLICITÉ Les Échos Le Parisien Médias

Présidente Corinne Mrejen

Directeur général Philippe Pignol

Directrice du pôle culture loisirs Emmanuelle Astruc

ABONNEMENT serviceclient@leparisien.fr

Le Parisien Week-End 01 76 49 11 11 (coût d'un appel local)

FABRICATION

Directrice de production Catherine Massabuau

Responsable de fabrication Amandine Charbonnel

Photogravure Keygraphic

Impression Maury, Malesherbes.
Newsprint, Lieusaint.

Supplément au « Parisien » n° 24097 et à « Aujourd'hui en France » n° 7395 du 18 février 2022.

Ne peut être vendu séparément. Disponible en France métropolitaine.

Commission paritaire LPWE n° 2001 C 85979. Commission paritaire AEFWE n° 2001 C 80333.

Origine du papier principal : Allemagne. Taux de fibres recyclées : 51 %. Le papier de ce magazine est issu de forêts gérées durablement et porteur de l'Ecolabel européen sous le numéro FI/011/007.

Eutrophisation : Ptot 0,008 kg/tonne de papier.

Ce magazine est conçu et réalisé par la société L.P.M. pour le compte de l'éditeur

Le Parisien Libéré, RCS 332 890 359. Société par actions simplifiées.

N° ISSN Aujourd'hui en France Week-End 2558-2135, N° ISSN Le Parisien Magazine 2263-2506.

Mail : initiale du prénom puis nom@leparisienmag.fr



Suivez-nous sur @LeParisienWE

Par Christine
Monin
Rédactrice
en chef



De tous les combats

Leur lutte est universelle, souvent parce qu'elles consacrent leur vie aux autres. Femmes de conviction, portées par une cause qui leur tient à cœur, ces militantes montent au créneau.



Pauline Déroulède, au service des personnes à mobilité réduite

Sa vie a basculé le 27 octobre 2018. Ce jour-là, Pauline Déroulède, 27 ans, sagement assise sur son scooter à l'arrêt, est percutée par un automobiliste de 92 ans. Le choc est terrible, et la marquera à jamais. Car la jeune femme perd sa jambe gauche dans l'accident. Au lieu de sombrer dans la colère, cette assistante réalisatrice pour la télévision se lance alors un incroyable défi : participer aux Jeux paralympiques de Paris, en 2024, pour y décrocher une médaille. Le tennis fauteuil devient une évidence pour celle qui maîtrise coups droits et revers depuis l'âge de 7 ans.

En parallèle, elle se bat avec les pouvoirs publics afin de faire évoluer les mentalités, améliorer le quotidien des personnes à mobilité réduite, et modifier la réglementation des permis de conduire pour les automobilistes âgés ou handicapés. Fin 2019, elle participe à l'émission « Danse avec les stars » aux côtés du nageur amputé d'une jambe Sami El Gueddari et de la danseuse Fauve Hautot. Une séquence inspirante qui émeut des millions de téléspectateurs. Une fois encore, elle démontre que le handicap n'est pas une fatalité. Et cela vaut déjà de l'or. ■ Julien Lesage



Jade Dousselin, la défense à l'attaque

Elle a 29 ans quand elle rentre, presque par hasard, dans l'escouade d'avocats de Jean-Luc Mélenchon. Nous sommes en octobre 2018, la vidéo de la perquisition des bureaux de La France insoumise, soupçonnée d'emplois fictifs, enflamme la Toile. Jade Dousselin envoie alors un message sur Facebook à l'un des avocats de Mélenchon pour lui souhaiter bon courage. « Saute dans un taxi et rejoins-nous », lui répond-il en substance. Elle s'exécute. Ses analyses font mouche, comme son style direct et son ton enjoué.

« Elle a un sens inné de la communication »

Aujourd'hui, Jade Dousselin, 32 ans, assiste toujours le candidat d'extrême gauche, a créé son cabinet, WW associés, et a défendu des clientes phares, comme Sandra Muller, la journaliste initiatrice du hashtag #Balance ton porc, ou l'actrice Sand Van Roy, qui accuse Luc Besson de l'avoir violée. Elle représente aussi plus de 300 parties civiles dans l'affaire du lait frelaté de Lactalis. « C'est l'une de mes premières affaires, précise-t-elle. Une connaissance du Poitou m'a contactée car sa fille avait consommé le fameux lait. Il y avait un enjeu juridique intéressant. » Le dossier s'est étoffé, mettant en difficulté le puissant groupe alimentaire. La recette de la fulgurante ascension de l'avocate ? « Une bonne technique, du travail et un sens inné de la communication », analyse un de ses confrères. Elle ne s'en cache pas. « Il faut désormais accompagner les clients sur le terrain de la médiatisation. La justice ne leur réserve pas toujours le traitement qu'ils méritent », explique-t-elle. Ce don pour la communication, Jade Dousselin, née dans une famille communiste, l'a surtout cultivé durant ses années militantes chez les Jeunes socialistes, puis à Paris, où elle a achevé ses études. Elle y a développé une solide camaraderie avec d'influents macronistes, tels Maxance Barré, Sacha Houlié ou encore Stéphane Séjourné. « Ce sont des amis, pas un réseau, corrige-t-elle. Ils ont choisi la politique, moi, le barreau. » ■ Marie-Christine Tabet